

時の向こう 幻の空 LIVE ver. + CD音源補足

初稿 2015.3.29.

Allegro

CD音源補足

YURIKO KAIDA
can-ta mi li - ya so-li - ya do - le a ma-li vis - ti li - a

WAKANA

KAORI

KEIKO

伴奏等

CD補

Y

W

KA
いとしさはいつも___かなしみへと___つづいてるの___

KE

伴

13

CD補

Y

W

KA
? きみに もうひとりきりで 泣かないでと 言

KE

伴

20

CD補

Y

W
いろあせてくせかいのう

KA
い出せず に

KE

伴

26

CD補

Y

W
た ぼくらは 終わりへた びを する
そのー

KA

KE

伴

31

CD補

Y

W

KA
つかのまに きみと出会った いのちを け

KE

伴

36

CD補

Y

W ときの向こうに

KA するように

KE

伴奏

41

CD補

Y I - m in the sk - y

W たしかにあつた はるかなこきょう、きみとゆ

KA

KE

伴奏

46

CD補

Y

W
け る の あ い も 見 え な い よ る の 向 こ う に

KA

KE

伴

51

CD補

Y

W
まぼろしのそら

KA

KE

伴

can-ti - a san-te mi - ya i

58

CD補 Y W KA KE 伴

ゆめを見るたびに くるしむのに そ

64

CD補 Y W KA KE 伴

れでもまだ わらうのかぜにさからって あ

70

CD補

Y

W このさんげき

KA とどれだけ足搔けばいい

KE

伴

76

CD補

Y

W のゆくえがただしずかなよるであればい

KA

KE

伴

82

CD補 Y W KA KE 伴

い
知つていたんだ」とどかないことそれでもぼ

88

CD補 Y W KA KE 伴

ときの向こうにゴールは
くらはやみを駆け抜け

94

CD補 Y W KA KE 伴

I' - m in the— sk — y

あるの? たどりついたといつか言えるの?—

99

CD補 Y W KA KE 伴

生きてゆくからどうかひかりをまぼろしのぞ

105

CD補

Y in the land o - f pa - in in the land o - n the sun

W

KA I'll be there the sun

KE the sun

伴

113

CD補 Y W KA KE 伴

This musical score displays six staves, each representing a different part or instrument. The parts are labeled vertically from top to bottom as CD補, Y, W, KA, KE, and 伴. The music is in G clef, B-flat key signature, and common time. The '伴' staff at the bottom contains a melodic line consisting of eighth and sixteenth notes. The other five staves (CD補, Y, W, KA, KE) are mostly silent, with only a few short dashes indicating pitch.

121

CD補 Y W KA KE 伴

con - si a li i so - li - a i so - ta mi - ya a - to

130

CD補 Y W KA KE 伴

い つ で も せ

い つ で も きみ のそばにいるからせ

136

CD補 Y W KA KE 伴

かい_____

せかいの

かいのときを止めて抱きしめたいの

143

CD補 Y W KA KE 伴

in the land can-ta mi li - ya so-li - ya do - le a ma - li i - ye - tta

に in the land of pa -

150

CD補

Y
W
KA
KE
in
伴

sa - li - ya can - ta mi li - ya so-li - ya do - le a ma-li vis - ti li - a

155

CD補

Y
W
KA
KE
伴

と き の 向 こ う に ぼ く ら は

CD補

Y I' - m in the sk y

W かえる はるかな こきょう、 きみとゆけるの

KA

KE

伴

This musical score consists of five staves. The top staff is labeled 'CD補'. Below it are four vocal parts: 'Y', 'W', 'KA', and 'KE', each with its corresponding lyrics written below the staff. The lyrics are: 'I' - m in the sk y' for Y; 'かえる はるかな こきょう、 きみとゆけるの' for W; and '-' for KA, KE, and the accompaniment (伴). The music is in common time, with a key signature of four flats. The vocal parts enter at different times, with Y and W appearing together in the first measure, while KA, KE, and the accompaniment remain silent.

CD補

Y

W
あいを見つけて 超えてゆくのは さんげきのそ

KA

KE

伴

167

173

CD補

Y

W

KA

KE

伴

san-te mi - ya i

ら

ゆめを見るこ う や

ゆめを見るこ う や

182

CD補 Y W KA KE 伴