

red moon

初稿 2013.11.28.

Adagio | -以下のコーラス部分はパート分け不明なので、割り振りは適当です- |

Chorus

can-ti a sto-le_____

WAKANA

can-ti a sto-le e ma-li - a ma-li-a— mo-na e-ma

HIKARU

a so_l-te li

KEIKO1

KEIKO2

伴奏等

10

Co

W

手 を 伸 ば し て き み に 触 れ た と き た か い お ん ぶ

H

ma-li - a
音がぶつかっています

K1

K2

伴

16

Co

W
 が むねのなか— にひと— つ 暮 れゆくそら ふたりで見つめた—

H

K1

K2

伴

23

Co

W
 どこまでも つづくせかい— が 呼 ん— でいた—

H
 こいに落ちて

K1

K2

伴

28

Co

W

H

K1

K2

伴

いたみを知り ひと は ひとに なれるの だろう きみが 泣いた

32

Co

W

H

K1

K2

伴

ひびきわたる ときのシンパ— ルこのそらにえがく

よるの向こう

37

Co

W

H

K1

K2

伴

ふたりの カルマが あいのうたを かなでると きっと 信じて

しんじていた—

43

Co

W

H

K1

K2

伴

あかいつきの なみだ しず—かな おんがく 生きてゆこう ひかり

い

なみだ 生きて

49

Co

W

を 分 け 合 う よ う に

H

き み の こ え —

K1

so-me-li ha-ma-li can-ti-na to-le

K2

伴

54

Co

W

が 呼 ん で く れ た か — ら — は じ め て の ね が い が 生 ま れ — た よ う で —

H

K1

K2

伴

61

Co

W

H

K1

K2

伴

の 手 を 取 り 見 果 て め そ ら ま — で — ろ く が つ の あ か い つ き か — げ 追

68

Co

W

H

K1

K2

伴

い — か け て

生 ま れ 墮 ち た な み だ の う み ひ と は な ん ど さ け ぶ の だ ろ う

73

Co

W

H

K1

K2

伴

ひかり あれと ひびけアレル—

ついえ たゆめ、 かげの なかに

77

Co

W

H

K1

K2

伴

や 生きてゆく、ただそれだけの カルマが よろこびよりくるしみ

83

Co

W

H

K1

K2

伴

を 呼 ぶ の は ど う し て ゆ め み る の は い つ も し ず かな
 どうしてなの
 い つ も

88

Co

W

H

K1

K2

伴

お ん が く き み と ね む る か な た へ と ど く よ う に
 き み と

95

Co

W

H

K1

K2

伴

はじめてのうたがせかい—

きみに触れたとき

101

Co

W

H

K1

K2

伴

に生まれ— た—

fa ti sto le to fa co le no ti sto le no co

110

Co

W

H

K1

K2

伴

a li—ya

to le fa ti sto le to fa co le no ti sto le

119

Co

W

H

K1

K2

伴

くだけ落ちた なつのなかに ひびきわたる なげきのうた こいもゆめも

124

Co

W

H

K1

K2

伴

いつか消えて それでもまだ とどかぬこえ よごれた手では なを喰らい

129

Co

W

H

K1

K2

伴

きみとともに 生きるの だろう ほろびの ゆめ ときの 向こう

133

Co

W

H

K1

K2

伴

聞こえるでしょうとおいアレル— ヤこのそらにたったいちどだ

138

Co

W

H

K1

K2

伴

けでいいいのうたをひびかせてほむらのようにあふれ出す

ほむらのように燃えて—

144

Co

W

よはげしくしず—かな おんがく あかいつきはゆめを見る さいご

H

K1

あ か い

K2

伴

150

Co

ya-ma-li son-ti-a— con-sti-a mi-li-a e-ma-li son-ti-a— ma-li-a fi-ti-a

W

の そ ら

H

K1

K2

伴

155

Co
ya-ma-li son-ti - a — con-sti - a mi - li - a e - ma - li con - ti - a so - ma - li cou o che

W

H

K1
ff
son - ti —

K2

伴

159

Co
ya-ma-li son-ti - a — con-sti - a mi - li - a e - ma - li son - ti - a — ma - li - a fi - ti - a

W

H

K1
no u - e — ca - li - ye - ta — i - vi —

K2

伴

163

Co
ya-ma-li son-ti - a — con-sti - a mi-li - a e-ma-li con-ti - a so-ma-li cou o che

W

H

K1
co u - e — i — ye —

K2

伴

167

Co

W
co - u - s - ti mi - ya —

H

K1

K2

伴