

音楽 ～Live ver.(Red & Blue Days より)～

初稿 2016.6.29.

=150

補足コーラス

WAKANA

HIKARU

KEIKO

伴奏等

ya -

6

補

W

H

ma-mi - a tu - ssei ca - ma-la - i sol - ti la - i-ya-i - ya_____ sa -

K

伴

10

補

W

H

ma - li - a col - sti ma - la - li - a sol - ti na - i - ya - i - ya ——— ya -

K

伴

14

補

W

H

ma - mi - a tu - ssei ca - ma - la - i sol - ti la - i - ya - i - ya ——— sa -

K

伴

18

補

W

H

ma - li - a col - sti ma - la - li - a sol - ti na - i - ya - i - ya ———

K

伴

それで

22

補

W

H

K

伴

も だれ か を し ——— ん じ た い き み の ち い さ な た —

25

補

W

H

K

伴

めいきはせかいのどこにもとどかずきえた

29

補

W

H

K

伴

あめはふたりをうちすえてぼくはひとみをと

33

補

W

H

K

伴

が ら せ て な ん に も で き な い こ の て を は な し た

37

補

W

H

K

伴

ぼ く に み え な い も の が き み に は み え て い た の

41

補

W

H

K

伴

たいよ う が の ぼ る ば し まで ま だ と お い た ま し い

46

補

W

H

K

伴

の な か に あ る い ち じ ょ う の ひ か り を し ん じ て

49

補

W

H

K

伴

さ け び た い こ と ば さ え な い け れ ど た だ

52

補

W

H

K

伴

さ け ん で い る そ れ が ぼ く の お ん が く

sa -

58

補

W

H

ma - li - a col - sti ma - la - li - a sol - ti na - i - ya - i - ya _____

K

伴

いつお

62

補

W

H

K

わ る か な ん て わ か ら な い き っ と お わ る と き も

伴

65

補

W

H

K

伴

わ か ら な い だ か ら も う す こ し せ め て も う い っ ぽ

69

補

W

H

K

伴

ど こ へ ゆ き た い か わ ー か ら な い そ れ で も し つ こ く よ

73

補

W

H

K

伴

ぶこえにあらしをえらんでいかりをあげ—る

77

補

W

H

K

伴

さけぶちからもつきて—そのくもがきえるころ—

81

補

W

H

K

伴

はげし いよあけがう みをもからすだろ たましい

86

補

W

H

K

伴

が はてるまで いちじょうの ひかりをしんじて

89

補

W

H

K

伴

な き な が ら う た う ん だ ね む れ な い よ る の む こ う に—

93

補

W

H

K

伴

間奏短縮

き っ と き み の お ん が く—

100

補

W

H

K

伴

ya - ma - mi - a tu - ssei ca -

104

補

W

H

K

伴

ma - la - i sol - ti la - i - ya - i - ya — sa - ma - li - a col - sti ma -

108

補

W

H

la - li - a sol - ti na - i - ya - i - ya ——— ya - ma - mi - a tu - ssei ca -

K

伴

112

補

W

H

ma - la - i sol - ti la - i - ya - i - ya ——— sa - ma - li - a col - sti ma -

K

伴

間奏短縮

116

補

W

H

la - li - a sol - ti na - i - ya - i - ya

K

伴

122

補

W

sol - ti ma - i a - mi o ca - sa di - mo la i - ta mi ta

H

K

伴

129

補

W

li— a mi— a mei - a - di— a a - li - ma— sol - ta— i—

H

K

伴

137

補

W

あ し— た な い— と

H

どうして も みつ

K

あしたへ の ちかみちが

伴

144

補

W

H

K

伴

a - a - a

けられな い ひとつ つ いっぽず つ そ

な い ね ひとつ つ だ と す す

150

補

W

H

K

伴

た い よ う が

んなのわ かって いる けれど

む とわ かって

156

補

W

H

K

伴

の ぼ る ば しよ へ

165

補

W

H

K

伴

そ れ で も し ん じ つ づ け た い き み の

169

補

W

H

K

伴

ちいさなためいきがぼくのむねをふいにつらぬい

173

補

W

H

K

伴

たきみのてをとるためにやみくもにただ

177

補

W

H

K

伴

あい を しん じて ぼ く た ち は て さ ぐ り で

180

補

W

H

K

伴

じ た ば た と ま だ た び の と ち ゅ う — た ま し い

183

補

W

H

K

伴

が はてるまで いちじょうの ひかりを しんじて

186

補

W

H

K

伴

でたらめな せんりつが あふれだす よるの むこうに—

190

補

W

H

K

伴

ya - ma-mi - a tu - ssei ca -

きつとぼくのおんがく

196

補

W

H

K

伴

ma-la - i sol - ti la - i-ya-i - ya sa - ma-li - a col - sti ma -

200

補

W

H

la - li - a sol - ti na - i - ya - i - ya ——— ya - ma - mi - a tu - ssei ca -

K

伴

204

補

W

H

ma - la - i sol - ti la - i - ya - i - ya ———

K

伴