

into the world

初稿 2017.4.6.

2稿 2017.8.11.

四分音符=80

Chorus

WAKANA

HIKARU

KEIKO

伴奏等

このさきはうみへむか

5

Cho.

W

H

K

伴

うしかないようにでちずのあるたびはおわるんだとかみしめた

8

Cho. 

W 

 こんなにさまよって せかいはまだおさなく おそれとよろこびのむ

H 

K 

伴 

11

Cho. 

W 

 こ—うへ つづいて いる— なにもみえないばしょまでゆく あ

H 

K 

伴 

14

Cho.

W

H

K

伴

たらしいたね をさがして はじめでの みずを だいちに

16

Cho.

W

H

K

伴

おとす ためのたびじ ゆめのなかへ はひとりでゆくよ

18

Cho.

W

H

K

伴

だれも そばにはたてないね ほしぞらに さしの べたての

20

Cho.

W

H

K

伴

ひらにちいさなひかりをともしている

と

24

Cho. 

W 

H 

K 

おくまできたと おもえばおもうほど ひとつぶのみずのかが

伴 

27

Cho. 

W 

しずかにせかいとひとみをあわせてき

H 

やきにみせられて

K 

伴 

30

Cho. 

W 

れ い な ひ み つ を も う ひ と つ ほ ど き に ゆ く

H 

K 

伴 

33

Cho. 

W 

こ こ ろ の な か へ お り て ゆ く た び だ か ら ど こ に も に げ な い よ そ

H 

K 

伴 

35

Cho.

W

H

K

伴

こしれぬ あおい いずみを さぐる みずのなかで

37

Cho.

W

H

K

伴

あきらめたくてないるとき も だれもそばにはたてないね く

39

Cho.

W

H

K

伴

ら や み で ゆ び に ふ れ た く ち き に ち い さ な ひ

41

Cho.

W

H

K

伴

か り を と も し て み る

46

Cho. 
 so-la te-sse la-i-ya ah ah—

W 

H 

K 

伴 

50

Cho. 

W 
 せかいのなかへ とおくへ—

H 

K 
 まいあさきみの たびははじまる

伴 

53

Cho.  al - ti - a i

W  なにも みえないばしょまでゆく あ

H 

K 

伴 

56

Cho. 

W  たらしいたね をさがして ふゆそらに きみがめざすこ

H 

K 

伴 

58

Cho.

W

H

K

伴

ず え—に そだつ ように— きみに のこせる ことば もなく て

60

Cho.

W

H

K

伴

だ け ど さび し く は な か っ た よ あ こ が れ の つ ば さ を く だ い

62

Cho. 

W 

てま—だ ゆめはい ざ—なう ちいさな—ひ か—りを と—も—しに ゆ

H 

K 

伴 

65

Cho. 

i - s - ti - a—

W 

く— そらを あ お—いで

H 

K 

むねの ふ か—くへ—

伴 

69

Cho.

W

H

K

伴

meno mosso *a tempo*

in - to the wor_____ ld