

edge

初稿 2016.08.27.

Allegro

主旋律

このま ま ずっ と ゆ

ハモリ

※ コーラス歌詞聞き取りできませんでした

コーラス

伴奏等

5

主

く の ね う そ を つ み か さ ね て も この み ち を に ど と

ハ

コ

伴

9

主

も ど る こ と は で き な い あの と き ふ み は

ハ

コ

伴

13

主
ず—した きょう かい せん の む こ—うに きみ は ど ん な ゆ め—

ハ

コ

伴

17

主
え が いて お—ち て いった あしたに は み

ハ
あ し た に

コ

伴

21

主
えてくる み らいなん て 口クでもな いけど もしかしたら そ

ハ
は み え て く る ど ん な み

コ

伴

25

主
 ん な も の に す が り つ い て い き て い る き っ と ほ ん と う は き

ハ
 ら い を し ん じ て ほ ん と う

コ

伴

29

主
 み も わ た し も ち が う ば し ゃ で お な じ も の を さ が し て る か

ハ
 は さ が し て る か ん じ て

コ

伴

33

主
 ん じ て る た っ た ひ と つ の し ん じ つ そ れ だ け を た だ し

ハ
 る し ん じ つ だ け を

コ

伴

37

主
りたくて なに—もも たずに ここにい る ゆめ とう つつを

ハ
し り た く て こ こ に い る

コ

伴

41

主
さまよう we're too close to the ed - ge この ま ま ずつ と ゆ

ハ
too close to the ed - ge

コ

伴

45

主
く—のね うそをつみかさね—ても ふみはずしたみち

ハ

コ

伴

49

主
 を も だ る こ と — は で き な い き み が い ま ど こ

ハ

コ

伴

53

主
 に い て な に を み つ め て い て も そ ん な ふ う に こ こ

ハ

コ

伴

57

主
 ろ は な し た ま — ま ふ た り は あ — い し あ う の

ハ

コ

伴

61

主

ハ

コ

伴

あしたにはみえてくる

68

主

ハ

コ

伴

どんなみらいを信じ—てたそがれのしずけさをもう

76

主

ハ

コ

伴

いちどみつけるためにあるいてるこのばしょ

84

主
あしたにはみえてくる みらいなんて口クでもないけど

ハ
を

コ

伴

88

主
そんなものをしんじてる ばかなつよさがほ

ハ
そんなみらいをしん

コ

伴

91

主
しいだけ きっとこうかいやなぐさめよりも こんきよのないね

ハ
じて たそがれの しずけさ

コ

伴

95

主
つりょうで いきてい たいそれだけで かんじてる あ

ハ
を もう いちど い み つ

コ

伴

99

主
るいてる このばしょにたつ てう たってる なに—もも たずに

ハ
ける ために う た っ て る

コ

伴

103

主
ここにい る あしたは どこへ ゆこうか we're too close to the ed -

ハ
このばしょを— too close to the ed -
「ここにいる」にのようにも聞こえる

コ

伴

8

107

主 *ge* このまますつとゆく—のね うそをつみかさ

ハ *ge*

コ

伴

112

主 ね—ても ふみはずしたみち—の さきをみと—どけるまで

ハ

コ

伴

116

主 みえはじめたひかりに なにがうまれて

ハ

コ

伴

120

主
く—るの そん な ふ う に ゆ め— を は な し た ま— ま ふ た り は あ—

ハ

コ

伴

8

124

主
い し あ う の

ハ

コ

伴

8